Fiche de notes de lecture – Club Lecture ADACE

Date : 12/11/2026 **Lecteur/trice** : **Patrick Lejeune**

Titre du livre / Genre / Editeur / Nombre de pages

LES YEUX DE MONA / Roman / Livre de Poche / 585 pages

Auteur(e)(s)

Thomas Schlesser

Thème principal

Il reste 52 semaines à Mona (10 ans) pour découvrir la beauté du monde avant qu'elle ne perde l'usage de ses yeux. Son grand-père, homme érudit a l'idée d'initier Mona aux œuvres d'art.
Ainsi, Mona découvre le pouvoir de l'art et apprend le don, le doute, la mélancolie et la révolte.

Personnages principaux / Quel(s) personnage(s) te touche(nt) le plus ? Pourquoi ?

Mona, la fille de 10 ans
Le grand-père Henry, homme fascinant et fantasque qui va remplacer « discrètement » le pédopsychiatre le mercredi après-midi
Camille, la mère de Mona, protectrice
Paul, le père de Mona, brocanteur passionné alcoolique (au début du roman)
Dr Van Orst, pédiatre et hypnothérapeute de Mona

Meilleure(s) partie(s) du livre / Changerais-tu la fin du livre ? / Imagine ce qui peut se produire après la fin / **une citation ?**

Les échanges entre Mona et Henry devant chaque œuvre d'art sont vraiment passionnants.
Citation : « Disparus, nos aînés ne nous demandent pas de nous conformer à ce qu'ils ont fait ; ils nous disent juste d'être dignes de ce qu'ils furent ».
La fin est émouvante.

Que penses-tu de ce livre de façon générale ?

C'est un très beau roman agréable à lire.
Belle histoire avec secret de famille. Grande complicité entre le grand-père et sa petite fille.
Il faut apprécier les longues descriptions des tableaux sélectionnés par Henry.
L'idée de faire découvrir le monde par les œuvres d'art est vraiment génial.
Il me donne l'envie de retourner dans les musées parisiens pour revoir les œuvres décrites et commentées par Henry et Mona.

Donc, est-ce que tu le recommandes ?

Oui, je le recommande vivement.