Fiche de notes de lecture - Club Lecture ADACE

Date : 11/11/26 Lecteur : Jean-Luc

Titre du livre / Genre / Editeur / Nombre de pages

Tant que le café est encore chaud / Roman / Livre de poche / 232 pages (vendu au Japon à plus d'un million d'exemplaires)

Auteur

Toshikazu Kawaguchi – dramaturge japonais

Thème principal

Un petit café situé en sous-sol d'une ruelle de Tokyo où, en prenant place sur une certaine chaise, il est possible de voyager dans le temps, à condition de respecter un ensemble de règles strictes. Parmi celles-ci : impossible de changer quoi que ce soit au présent et l'obligation d'y revenir avant que son café ne se soit refroidi, sous peine d'être transformé en fantôme !

Personnages principaux / Quel(s) personnage(s) te touche(nt) le plus ? Pourquoi ?

Une serveuse impassible, Kazu, va permettre en leur servant un café bouillant, à trois femmes de voyager successivement dans leur passé et à une autre de s'orienter vers l'avenir. Chacune vit un événement dramatique qui la décide à prendre le risque du voyage dans l'espoir d'y trouver un apaisement. Mais il faut attendre que la femme fantôme qui occupe toujours la place accepte de se lever pour aller aux toilettes ! Il s'agit d'une ancienne voyageuse qui n'a pas respecté la consigne du café encore chaud. Les débats intérieurs de chacune de ces quatre femmes et le chemin intérieur que leur voyage leur permet d'accomplir font toute la richesse de ce merveilleux petit récit.

Meilleure(s) partie(s) du livre / Changerais-tu la fin du livre ? / Imagine ce qui peut se produire après la fin / une citation ?

Ce livre décrit avec finesse les vécus intérieurs des personnages, leurs émotions, leurs espérances, leurs hésitations, leurs embarras et surtout leur difficulté à communiquer, à se dire ce qui compte le plus pour eux. Nous sommes dans une ambiance typiquement japonaise mais ces vécus intimes sont universels. Dans chaque cas ces voyages dans le temps sont comme des introspections qui renversent les perspectives et si rien n'est changé dans le présent, tout va dépendre de ce que ces personnes vont en faire dans le futur. « Par sa force d'âme, l'homme peut surmonter la plus douloureuse des réalités. Cette chaise ne change peut-être pas le présent, mais si elle change le cœur des hommes, c'est qu'elle a sûrement une signification importante. »

Que penses-tu de ce livre de façon générale ?

Un petit bijou !

Donc, est-ce que tu le recommandes ?

Bien sûr !