

Fiche de notes de lecture – Club Lecture ADACE

Date : 08/01/2026

Lecteur/trice : Christian

Titre du livre / Genre / Editeur / Nombre de pages

Le rêve du jaguar 312 pages

Auteur(e)(s)

Miguel Bonnefoy

Thème principal

Rétrospective familiale qui se passe essentiellement à Maracaibo au Venezuela

Retrace la vie des personnages principaux ainsi que les évènements qui se sont passés pendant leurs vies.

Personnages principaux / Quel(s) personnage(s) te touche(nt) le plus ? Pourquoi ?

Antonio le personnage de départ (petit orphelin, Antonio, élevé dans le dénuement, exercera plusieurs métiers (dont celui d'homme à tout faire dans une maison close) avant de devenir l'un des plus grands chirurgiens de son pays.)

Ana Maria qui deviendra son épouse (première femme médecin du pays qui se battra pour l'avortement, malgré des lois répressives.)

Venezuela leur fille

Cristobal le petit fils

Divers autres personnages dont les "héros" ont "bénéficiés" tout au long de leurs vies.

Aucun personnage sort du lot, au fil du livre on suit des vies marquées par la pauvreté soit liée à leur naissance, soit au contexte familial, le besoin de s'élever pour améliorer le collectif de leur contemporains, (famille amis, société), la réussite comme les échecs, le lente évolution sociale pour les uns, comme l'émancipation pour d'autres, l'apogée et le déclin de leur vie. L'évolution sociale d'Antonio et Ana Maria ne se fait pas sur le dos des autres, elle se fait pour servir les autres, ils seront médecins tous les deux. Leur fille Venezuela deviendra diplomate.

Meilleure(s) partie(s) du livre / Changerais-tu la fin du livre ? / Imagine ce qui peut se produire après la fin / une citation ?

Trop de descriptions, comme dit par la critique (Elisabeth Philippe)" C'est un empilement de contes et de légendes où tout est miraculeux, légendaire, mythologique. J'ai l'impression, en le lisant, d'être face à un magicien qui tire des foulards."

La citation à l'origine du titre ""*Les paysans de Maracaibo disent que, dans toute portée de chats, il y a un jaguar.*"

Que penses-tu de ce livre de façon générale ?

Se laisse lire, mais l'enchaînement des évènements auxquels sont confrontés les protagonistes laisse un peu dubitatif, surtout dans la première partie, on sent que l'auteur décrit les mythes familiaux (plutôt que la réalité). La deuxième partie est en lien avec les évolutions politiques liées aux évènements qu'a connu le Venezuela.

Donc, est-ce que tu le recommandes ?

Pourquoi pas.